

# 《紐約時報》：《大紀元時報》是“神韻”的鼓吹手

【正義真相】2024年12月30日，《紐約時報》再次發表調查記者妮可·洪（Nicole Hong）和邁克爾·羅斯菲爾德（Michael Rothfeld）撰寫的深度報道。兩位記者在查閱了數百頁的內部郵件和文件資料，並採訪了20多位了解《大紀元時報》運作的知情人士後，寫下《“神韻”需要宣傳，〈大紀元時報〉便撰寫了1.7萬篇文章》（Shen Yun Needed Publicity. The Epoch Times Wrote 17,000 Articles）。報道認為，因宣傳右翼陰謀論而為人所知的《大紀元時報》，在李洪志的指令下，通過各種方式宣傳“神韻”，其背後，還是為李洪志及其“法輪功”服務。自2024年8月16日以來，《紐約時報》持續曝光“法輪功”黑幕。摘譯如下：



▲《紐約時報》2024年12月30日報道截圖

能在紐約一家報社謀到份記者職位，史蒂夫·克萊特（Steve Klett）非常高興，即使經理要求他觀看一段令人不是很舒服的視頻，內容關於中國某教派團體遭受虐待，他仍然堅持留下來。

另一位2022年加入《大紀元時報》的記者表示，當時她的主管要求她坐在辦公桌前，閱讀兩本厚達300頁的書籍，書中充斥著抹黑共產主義的內容，她覺得有些奇怪。

然而，前雇員們表示，這個報社最讓人奇怪的是，它對一個名為“神韻”的巡回舞蹈團似乎過於關注。

當“神韻”在某地演出時，報社經常給員工贈送免費門票，並派記者前去報道。演出結束後，記者們往往就在演出劇場附近的酒店房間裏通宵寫稿。一位前記者還記得同事們躺在地毯上略作休息的情形。

自2009年以來，除了常規新聞報道外，《大紀元時報》已經發表了超過1.7萬篇關於“神韻”的文章，其中大多數是觀眾們熱情洋溢的贊美，標題裏常常出現“天堂”“令人感動”“完美無瑕”以及“無與倫比”等字眼。



▲《大紀元時報》通過黃色報箱在紐約發行，自2009年以來已經發表了數千篇推廣“神韻”的文章，同時攻擊其批評者。圖源：Alamy

這些吹捧式的報道不是源自獨特的編輯判斷，正如記錄和採訪所顯示的，這是一種有意的策略，

目的是推廣為“法輪功”帶來巨大收益的“神韻”，同時無情地攻擊批評者。

該策略源於“法輪功”頭目李洪志的指令，他從位於紐約市西北的總部監督“神韻”的運作，而他的信徒則運營著《大紀元時報》。

現年70多歲的李洪志表示，“神韻”是他最重要的項目。他鼓勵信徒說服盡可能多的人觀看“神韻演出”，稱這可以傳播“法輪功”的教義，並將觀眾從即將到來的“世界末日”救出。

但前表演者表示，李洪志領導的這個舞蹈團體曾阻止他們尋求醫療救治，並使他們長期遭受精神虐待。

人們早就知道《大紀元時報》與“法輪功”之間存在關聯。自2016年以來，該報通過宣揚右翼陰謀論以及支持特朗普，在全美眾人所知。特朗普的下屆政府聯邦調查局局長候選人卡什·帕特爾（Kash Patel），曾在該報的流媒體網站EpochTV上主持節目，並於2022年採訪過特朗普。

但李洪志及其“法輪功”對該報的報道決策——尤其涉及為“法輪功”每年帶來數千萬美元收入的“神韻藝術團”時——有著非同一般的影響，這此前從未報道過。



▲“法輪功”頭目李洪志曾告訴其追隨者，《大紀元時報》應該被視為“普通社會的常規媒體”，而不是其教派活動的一部分。圖源：紐約時報

特別是在《大紀元時報》首席財務官2024年6月因涉嫌洗錢共謀被捕後，“法輪功”更是使出渾身解數試圖淡化其影響。

2010年，李洪志在曼哈頓對信徒發表講話，解釋了將《大紀元時報》視為“普通社會的常規媒體”的重要性。他表示，這將最大限度地提升該報傳播“法輪功”教義的能力，同時也為主流讀者提供更傳統的報道。

在回應評論請求時，《大紀元時報》發言人周曉（Samuel Zhou）在聲明中表示，《紐約時報》正在計劃報道“多項虛假指控”，但並沒有詳細說明這些指控是什麼。

“《大紀元時報》是一個致力於支持真相與傳統的組織，”周曉在聲明中寫道。“本著這種精神，《大紀元時報》通過贊助‘神韻’，自豪且透明地支持傳統文化。”

周曉補充說，該報“在編輯上是獨立的”。

然而，根據內部溝通以及超過20多位熟悉該報運作人士（包括曾在美國、英國、澳大利亞和中國台灣工作的前雇員）的說法，《大紀元時報》許多員工都清楚地知道該報是為李洪志及其“法輪功”的利益服務的。

“他們一直試圖避免‘我們是由法輪功運營’的說法，”該報前全球營銷總監賈亞·吉布森（Jaya Gibson）表示，他於2012年離職。“我說，為什麼我們不能開誠布公地說出我們的議程呢？”



▲前“法輪功”習練者賈亞·吉布森，曾負責《大紀元時報》的市場營銷。他表示，當“神韻”在某地演出時，他必須按照要求開展大量廣告宣傳。圖源：紐約時報

關於“神韻”的文章在發表前必須由專人審核。根據《紐約時報》獲得的內部文件，審稿人員被指示要保護“神韻”的形象，並要從文章中刪除任何可能“貶低或損害‘神韻’”的內容。文件中還指示審稿人員刪除將“神韻”與芭蕾舞相比較的語言，稱：“‘神韻’是在拯救人類。神靈在舞台上跳舞，沒有任何可比性。”

《大紀元時報》還經常發表文章攻擊“神韻”的所謂敵人，通常的做法是抹黑對“神韻”不友好的人士。

這些所謂敵人包括：一名在日本的中國油管博主，他質疑“神韻”的做法；位於紐約州奧蘭治縣“神韻”總部附近的鄰居，他們指控“法輪功”污染環境；一名在芝加哥機場攔截“神韻”舞者的美國海關官員；一名2024年11月針對“神韻”提起強迫勞動訴訟的前舞蹈演員；以及《紐約時報》，因為《紐約時報》在2024年8月發表了一篇調查報道，聚焦“神韻藝術團”虐待其舞蹈演員。

《大紀元時報》一些前記者覺得自己被騙了，他們以為自己加入的是新聞報社，但該報的運作更像是一個教派組織。一些人感受到了被迫加入“法輪功”的壓力，如果情況實屬，《大紀元時報》可能違反了州和聯邦就業方面的法律。

《大紀元時報》發言人周曉在聲明中表示：“我們歡迎來自不同背景和信仰的團隊成員，並遵守所有適用的法律法規。”

李洪志對《大紀元時報》的影響不僅限於有關“神韻”的報道。

據參與了有關談話的前“法輪功”習練者表示，《大紀元時報》高級記者私下表示，李洪志在2016年前後指示該報加強對特朗普的報道。一名現任員工回憶說，他們刪掉了所有有關特朗普的負面內容，因為特朗普對中國的強硬政策與“法輪功”一致。

隨後幾年，《大紀元時報》的收入大幅增長，從2016年的390萬美元增至2021年的逾1.21億美元（美國檢方表示，至少有一部分增長來自洗錢收益）。

特朗普在2020年大選落敗後，《大紀元時報》好幾個月都拒絕承認拜登勝出。據一份講話中文記錄顯示，不久之後，李洪志告訴《大紀元時報》和其他“法輪功”媒體的工作人員，特朗普是“被通過不正當手段強行移除的”，並稱他是“舊勢力”的受害者。

此後，李洪志對《大紀元時報》的立場轉變施加了顯著影響。據“法輪功”前媒體人蕭茗（Simone Gao，原名高曉敏）透露，2023年7月，李洪志在總部與《大紀元時報》美國版主編賈斯珀·法克特（Jasper Fakkert）等記者會面時，要求他們不要偏袒任何一個政黨。

（下接第21頁）

# 因組織“法輪功”邪教非法活動，1人被俄羅斯判刑

【正義真相】2024年11月28日，據俄羅斯媒體《高加索焦點》（Caucasian Knot）報道，俄羅斯斯塔夫羅波爾邊疆區皮亞季戈爾斯克一居民因組織“法輪功之友”邪教活動被當地法院判刑兩年。

據悉，“法輪功”是李洪志於上世紀90年代初在中國成立的邪教組織。1999年，中國政府依法將其取締，李洪志潛逃至美國。李洪志杜撰

出版的《轉法輪》等書籍均被俄羅斯列入極端主義資料清單。

報道稱，俄羅斯安全局斯塔夫羅波爾邊疆區分局新聞處發布了相關消息。俄羅斯國際文傳電訊社表示，“法輪功”邪教已被俄羅斯認定為不受歡迎的組織，被告因涉嫌組織“法輪功”邪教所屬非政府組織在俄境內進行非法活動，最終被（法院）判處兩年有期徒刑。

據調查，2020至2024年間，該名皮亞季戈爾斯克居民打著“改善身心健康”旗號組織習練、開會與集會，借此不斷吸納新的成員加入，銷售“法輪功”相關產品及文字資料。該居民尚未作出回應，新聞中也未披露其姓名。

《高加索焦點》2024年6月9日也報道了類似案件。當時，皮亞季戈爾斯克法院受理了針對奧克薩娜·謝奇

金娜（音譯，Oksana Shchetkina）的刑事案件。奧克薩娜·謝奇金娜最初被指控參與“法輪功”邪教某分支機構活動，其行為違反《俄羅斯聯邦刑法典》第284.1條第1款，隨後又被指控組織“法輪功”邪教活動，違反《俄羅斯聯邦刑法典》第28.4.1條第3款。

作者：孟琪（編譯）

（上接第20頁）



▲“法輪功”前媒體人蕭茗。“法輪功”曾要求所有信徒必須與批評“神韻”的前信徒斷絕來往，蕭茗沒有聽從命令，遂被逐出。圖：紐約時報

2024年，李洪志發布了一項指令，呼籲“法輪功”習練者不要攻擊任何一方的重要政治人物。而就在這項指令發布的五天前，拜登政府的聯邦檢察官宣布對《大紀元時報》首席財務官提起指控。

據三名知情人士透露，這一指令發布後，《大紀元時報》的編輯流程立刻發生了變化。兩位人士表示，部分內容從網站上移除。同時，新增了一層編輯流程，目的是為了刪除文章中偏向某個黨派的詞句。《大紀元時報》一名前員工表示，她的主管反復要求她和其他同事閱讀李洪志的“經文”，以理解該報最新的編輯規則。

## 不懈的宣傳

10名曾在《大紀元時報》工作的新聞人員表示，對於此前不了解“法輪功”的記者來說，加入《大紀元時報》可能會是一次令人迷茫的經歷。他們中的許多人要求匿名，因為擔心討論該報的內部運作可能招致報復。

在《大紀元時報》南加州分部，記者們發現，新聞編輯室每天都會在某些時間段變得空蕩蕩的，因為一些同事會去其他地方打坐冥想。

前記者們還表示，從未有人向他們解釋為何《大紀元時報》的首頁每天都會有一個黃色方框，裏面顯示“法輪功”頭目的最新指令。

一名前雇員回憶，在“神韻”每年全球巡演期間，一些同事會離開正常的新闻工作，轉而參與演出工作，包括擔任搬運重型設備的後台工作人員。

沒有人知道，一些記者在收集觀眾對“神韻演出”的反應時，面臨著多大的壓力。



▲紐約林肯中心的大衛·H·科赫劇院。圖源：紐約時報

內部培訓指南顯示，一部分記者——全部為“法輪功”習練者——被要求出現在演出現場，以

“具有影響力、可信度和社會地位較高的人”為目標，如金融和藝術界人士。有時有人會將知名人士的座位號提前給到他們。

前記者海倫·朱（Helena Zhu）曾在紐約辦公室工作至2012年，她回憶，當時她對觀眾提的第一個問題是他們的職業。如果回答的職業不符合想要的特定類別，她就會向他們表示感謝，然後另找他人進行採訪。

“這一切的目的就是宣傳這個演出，”朱女士說，“不是為了平衡的報道。”

2023年的一份內部培訓指南列出了向觀眾提的範例問題，包括“這場表演喚醒了你內心的什麼了嗎？”以及“它是否回答了生活中存在的某些問題？”

一些前記者還描述說，每場演出後必須完成一定數量的文章。一位前編輯將這種壓力比作“報道超級碗”（譯注：超級碗為美國國家橄欖球聯盟一年一度的總決賽）。

兩名知情人士透露，如果有觀眾問起《大紀元時報》與“神韻”之間的關係，記者們被要求說，該報認為“神韻演出”是“我們時代的重要文化事件”。

## “這不是突發新聞”

對那些接受採訪的前員工來說，該報為何如此不遺餘力地推廣“神韻”並不是什麼秘密。

李洪志被信徒稱為“師父”，被視為無所不知的宇宙創造者。“法輪功”學員常常把該報稱為“我們的媒體”。



▲前“法輪功”習練者、《大紀元時報》記者本·赫爾利表示，為了發表對“神韻演出”的評論報道，他感受到了巨大的精神壓力，不得不為此通宵達旦地工作。圖源：紐約時報

李洪志曾表示，信奉“法輪功”並拒絕共產黨的人，將在即將到來的“世界末日”中得救，進入一個新的世界。

一些前記者說，如果宣傳對“法輪功”正面的報道，演出評論就能拯救他人，正是這種想法一直激勵著他們。

“如果沒有及時發表文章，你就會覺得自己很糟糕，”曾在悉尼工作至2009年的記者本·赫爾利（Ben Hurley）說。“你會想，‘我們失敗了，沒能拯救人們。’”

長期擔任“法輪功”媒體人的蕭茗表示，這些評論是一種精神上的必須，而不是新聞上的必須。

“後來我意識到，這不是突發新聞，”蕭茗參與《大紀元時報》報道“神韻”直至2017年左右。“你沒必要加班、不休不眠來趕這些評論。但我們

都這樣做了，因為李大師希望立即看到它們。”

蕭茗2023年開始在社交媒體上公開批評“法輪功”，從那時起，《大紀元時報》網站刪除了她的所有文章。其他離開該報並對“法輪功”提出批評的記者也遭遇了同樣的情況。

在幕後，《大紀元時報》對“神韻”的報道還以其他方式服務著“法輪功”。

朱女士和另一名前記者表示，他們被帶到“法輪功”總部採訪“神韻”舞者，為他們撰寫熱情洋溢的個人簡介，幫助他們申請留美簽證——這是該舞蹈團長期以來的首要任務。

2024年3月，某“神韻”舞者在芝加哥奧黑爾國際機場被一名海關官員質詢後，《大紀元時報》發表了文章，其中一篇還附有該官員的照片，指控其宗教歧視。

美國海關與邊境保護局發言人在一份聲明中表示，內部調查顯示，《大紀元時報》對該官員的指控毫無根據。

李洪志及其“法輪功”還影響了《大紀元時報》的招聘工作。

2023年，一則面向英國“法輪功”習練者的編輯職位招聘信息顯示，候選人無需具備任何新聞經驗，祇要是“法輪功”習練者即可。

兩名前雇員表示，他們被主管告知，習練者不需要具備新聞經驗，因為“法輪功”的冥想賦予他們超越非習練者（“法輪功”稱之為“常人”）的智慧，從而能夠更高效地完成工作。

一名前編輯表示，她為《大紀元時報》工作了11年，最後，該報要求大家參加每周在紐約辦公室舉行的員工會議，學習李洪志的“經文”。不久，她就辭職了。

據三位知情人士透露，2023年，《大紀元時報》加州歐文辦公室一名記者因未按时完成工作，被叫去與兩位高管西雅馬克·霍拉米（Siyamak Khorrami）和郭靜（Joyce Kuo）開會。

當這名記者表示自己的健康狀況出了問題，編輯們回答說，她可以通過“法輪功”冥想獲得康復，並施壓要求她進行冥想練習。據稱，郭靜隨後在會議室裏帶領該記者進行了一個多小時的“法輪功”動作練習。

郭靜還給了這名記者一本“法輪功”書籍，要求她如果有意加入“法輪功”，就通知編輯們。據《紐約時報》審閱的截圖顯示，郭靜向這名記者發送了大量關於“法輪功”的短信，包括一段介紹其所謂益處的視頻。

霍拉米告訴這名信奉天主教的記者，“法輪功”優於天主教。

儘管如此，這名記者並未轉信“法輪功”。之後，她被列入了績效改進計劃，兩個月後，她被告知《大紀元時報》已無法繼續保留她的職位。她被解雇了。

作者：妮可·洪、邁克爾·羅斯菲爾德 王妍（編譯）